

Реальная версия ЕНТ по истории Казахстана 2021 года. Вариант 4261

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Самое большое достижение человека эпохи мезолита:

- 1) формирование патриархального рода 2) изобретение лука и стрел
3) появление производящего хозяйства 4) изобретение ткацкого станка
5) возникновение искусства

2. Стиль искусства, характерный для сакского периода:

- 1) звериный 2) орнаментальный 3) геометрический 4) цветочный 5) полихромный

3. В 751 году в сражении под Атлахом принимали участие:

- 1) эфталиты 2) печенеги 3) карлуки 4) согдицы 5) уйгуры

4. «Золотой человек» найден в кургане:

- 1) Тастобе 2) Иссык 3) Ботай 4) Тасмола 5) Батпак

5. В 1368-1369 годах Урус хан чеканил свои монеты в городе:

- 1) Туркестан 2) Аркок 3) Сыгнак 4) Узгенд 5) Сайрам

6. Важный вклад в изучение эпохи бронзы на территории Казахстана внес ученый:

- 1) Е. Исмаилов 2) Б. Сулейменов 3) А. Маргулан 4) М. Ауэзов 5) К. Сагпаев

7. Батыр, отряд которого в 1845 г. наголову разбил хивинский отряд численностью 2000 человек:

- 1) Жанкожа Нурмухамедулы 2) Исатай Тайманулы 3) Сырым Датулы 4) Иман Дулатулы
5) Жоламан Тленшиев

8. Крепость, построенная в 1720 году:

- 1) Оренбургская 2) Семипалатинская 3) Ямышевская 4) Усть-Каменогорская
5) Железинская

9. Одна из причин поражения восстания 1916 г.:

- 1) ликвидация ханской власти 2) отсутствие связи между регионами
3) наличие собственных органов власти 4) создание регулярных отрядов
5) отсутствие лидеров восстания

10. Фильм Центральной киностудии, снятый с участием М. Ауэзова, Г. Мусрепова и А. Тажибаева:

- 1) «Джамбул-ата» 2) «Офицеры» 3) «Амангельды» 4) «8-я гвардейская»
5) «Конец атамана»